

**UCHWAŁA NR XXIV/36/2016  
RADY MIASTA SKARŻYSKA-KAMIENNEJ**

z dnia 28 kwietnia 2016 r.

**w sprawie uchwalenia Statutu Muzeum im. Orła Białego w Skarżysku-Kamiennej**

Na podstawie art.18 ust.2 pkt. 15 w zw. z art.40 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2016 r. poz. 446), art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r. poz. 987 ze zmianami) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2012 r. poz. 406 ze zm.) Rada Miasta Skarżyska-Kamiennej uchwala, co następuje:

**§ 1.** Uchwala się Statut Muzeum im. Orła Białego w Skarżysku-Kamiennej stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

**§ 2.** Traci moc Uchwała Nr XII/91/2015 Rady Miasta Skarżyska-Kamiennej z dnia 16 lipca 2015 r. w sprawie uchwalenia statutu Muzeum im. Orła Białego w Skarżysku-Kamiennej.

**§ 3.** Wykonywanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Skarżyska-Kamiennej.

**§ 4.** Uchwała wchodzi w życie 14 dni po jej opublikowaniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

Przewodniczący Rady Miasta

**Leszek Golik**

Załącznik do Uchwały Nr XXIV/36/2016  
Rady Miasta Skarżyska-Kamiennej  
z dnia 28 kwietnia 2016 r.

## **STATUT Muzeum im. „Orła Białego” w Skarżysku-Kamiennej**

### **Rozdział 1. Postanowienia ogólne**

§ 1. 1. Muzeum im. „Orła Białego” w Skarżysku-Kamiennej, zwane dalej Muzeum, jest samorządową instytucją kultury, powołaną 30 marca 1982 r., zarządzeniem nr 7/82 Naczelnika Miasta Skarżyska-Kamiennej.

2. Muzeum kontynuuje tradycje Społecznego Muzeum Miejskiego, powołanego 21 lipca 1969 r. przez Towarzystwo Miłośników Miasta Skarżyska-Kamiennej.

3. Muzeum może używać nazwy skróconej w brzmieniu: „Muzeum Orła Białego”.

§ 2. Muzeum działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 z późn. zm.),
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.),
- 3) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.),
- 4) niniejszego statutu.

§ 3. 1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Skarżysko-Kamienna.

2. Muzeum posiada osobowość prawną i 20 maja 1992 r. zostało wpisane pod pozycją 2 do prowadzonego przez Gminę Skarżysko-Kamienna rejestru instytucji kultury.

§ 4. 1. Siedzibą Muzeum jest miasto Skarżysko-Kamienna.

2. Terenem działania Muzeum jest obszar miasta Skarżyska-Kamiennej. Muzeum może również działać na terenie województwa świętokrzyskiego i całej Polski oraz poza jej granicami.

### **Rozdział 2. Zakres działania Muzeum**

§ 5. 1. Do zakresu działania Muzeum należy trwała ochrona dóbr kultury, informowanie o wartościach i treściach zgromadzonych zbiorów, upowszechnianie historii miasta Skarżyska-Kamiennej, nauki i kultury polskiej, martyrologii polskiego społeczeństwa w okresie II wojny światowej, historii przemysłu na terenie Skarżyska-Kamiennej, w tym Staropolskiego i Centralnego Okręgu Przemysłowego, dziejów oręża polskiego od 1914 r. do czasów współczesnych, a także umożliwienie korzystania ze zgromadzonych zbiorów.

2. Muzeum realizuje cele i zadania określone w § 5 ust. 1 w szczególności przez:

- 1) gromadzenie zbiorów poprzez zakupy, darowizny od osób prywatnych i instytucji oraz zapisy;
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów;
- 3) przechowywanie gromadzonych zbiorów w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 4) zabezpieczanie i konserwację zbiorów;
- 5) organizowanie i prowadzenie badań i ekspedycji naukowych, w tym badań archeologicznych, zwłaszcza z zakresu archeologii wojskowej;
- 6) organizowanie wystaw stałych i czasowych;

- 7) prowadzenie działalności edukacyjnej;
- 8) popieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę;
- 9) udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych;
- 10) prowadzenie działalności wydawniczej i informacyjnej;
- 11) zapewnianie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji;
- 12) promocję dziedzictwa Wojska Polskiego oraz kształtowanie postaw patriotycznych i obywatelskich.

3. Muzeum może realizować wyżej określone zadania przez współpracę z krajowymi i zagranicznymi instytucjami kultury, instytucjami edukacyjnymi i naukowymi, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, mediami oraz innymi podmiotami.

#### **§ 6. 1. Muzeum gromadzi zbiory z zakresu:**

- 1) historii miasta Skarżyska-Kamiennej i jego okolic, z uwzględnieniem pradziejów tego obszaru;
- 2) martyrologii polskiego społeczeństwa w okresie II wojny światowej;
- 3) historii przemysłu na tym terenie, w tym Staropolskiego Okręgu Przemysłowego i Centralnego Okręgu Przemysłowego;
- 4) dziejów oręża polskiego od 1914 r. do współczesności ze szczególnym uwzględnieniem działań oddziałów partyzanckich na terenie Gór Świętokrzyskich w czasie II wojny światowej.

2. Muzeum gromadzi przedmioty dotyczące określonego wyżej zakresu działania ze szczególnym uwzględnieniem:

- 1) archiwaliów (dokumenty, mapy, fotografie i inne);
- 2) militariów;
- 3) zabytków historycznych, w tym zabytków techniki.

### **Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja Muzeum**

§ 7. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Prezydent Miasta Skarżyska-Kamiennej.

#### **§ 8. 1. Organem zarządzającym Muzeum jest Dyrektor.**

2. Dyrektor kieruje działalnością Muzeum, reprezentuje je na zewnątrz i odpowiada za jego mienie.

3. Do zadań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór i kierownictwo nad całością działalności Muzeum;
- 2) nadzór nad majątkiem Muzeum, w tym jego zbiorami;
- 3) przedstawianie Organizatorowi i uprawnionym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków dotyczących Muzeum;
- 4) racjonalne i efektywne gospodarowanie posiadanymi środkami finansowymi i materialnymi;
- 5) wykonywanie czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do pracowników Muzeum;
- 6) sprawowanie kontroli wewnętrznej.

4. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Skarżyska-Kamiennej, zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

5. Prezydent Miasta Skarżyska-Kamiennej wykonuje wobec Dyrektora Muzeum czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.

#### **§ 9. 1. Dyrektor może wykonywać swoje zadania przy pomocy Zastępcy Dyrektora.**

2. W przypadku nieobecności Dyrektora, zadania związane z bieżącym zarządzaniem Muzeum wykonuje Zastępca Dyrektora lub osoba przez Dyrektora wyznaczona.

**§ 10.** 1. Szczegółową strukturę organizacyjną Muzeum oraz zakres działania poszczególnych komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy określa Regulamin Organizacyjny Muzeum im. „Orła Białego” w Skarżysku-Kamiennej.

2. Regulamin Organizacyjny oraz inne regulaminy wewnętrzne obowiązujące w Muzeum wprowadza Dyrektor w drodze zarządzenia.

**§ 11.** 1. W Muzeum zatrudnia się pracowników do wykonywania działalności podstawowej, a także do obsługi: finansowej, administracyjnej i technicznej.

2. Pracowników zatrudnia, awansuje i zwalnia Dyrektor Muzeum.

**§ 12.** 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, składająca się z 5 osób, powoływanych i odwoływanych przez Prezydenta Miasta Skarżyska-Kamiennej na zasadach i w trybie określonym w ustawie o muzeach z dnia 21 listopada 1996 r.

2. Szczegółowy tryb pracy Rady Muzeum określa uchwalony przez nią regulamin.

3. Członkowie Rady Muzeum pełnią swoje funkcje w Radzie Muzeum społecznie.

#### **Rozdział 4.**

#### **Źródła finansowania i mienie Muzeum**

**§ 13.** 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora, zgodnej z art. 5 ust. 4 pkt. 1 ustawy o muzeach z dnia 21 listopada 1996 r.

**§ 14.** 1. Muzeum gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

**§ 15.** Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

1) dotacje przekazywane przez Organizatora, w tym:

- a) podmiotowe na finansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów;
- b) celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
- c) celowe na realizację wskazanych zadań i programów;

2) inne dotacje niż wymienione w pkt 1;

3) przychody z prowadzonej działalności gospodarczej;

4) środki otrzymany od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

**§ 16.** 1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) sprzedaży artykułów związanych tematycznie z działalnością Muzeum;
- 2) wykonywania ekspertyz i wydawania opinii;
- 3) organizowania i prowadzenia badań naukowych, w tym archeologicznych;
- 4) wynajmu pomieszczeń oraz sprzętu;
- 5) organizowania imprez kulturalnych, dni otwartych, warsztatów, seminariów  
i koncertów;
- 6) usług szkoleniowych i reklamowych;

7) prowadzenia małej gastronomii;

8) usług konserwatorskich, fotograficznych, kserograficznych i wydawniczych.

2. Środki uzyskane z działalności, o której mowa w ust. 1 wykorzystuje się wyłącznie na realizację zadań określonych w § 5 ust. 1.

**§ 17.** 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych uprawniony jest Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

## **Rozdział 5. Postanowienia końcowe**

**§ 18.** Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Organizator w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

**§ 19.** Zmian w statucie dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.

### **Uzasadnienie**

Konieczność uzgodnienia z właściwym ministrem statutu Muzeum zawarta jest w obowiązującej ustawie o muzeach.

Rada Miasta Skarżyska-Kamiennej uchwałą Nr XVIII/166/2015 z dnia 29 grudnia 2015 r. postanowiła o przekazaniu do uzgodnienia z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego projektu statutu Muzeum im. Orła Białego w Skarżysku-Kamiennej.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego uzgodnił projekt statutu w brzmieniu zgodnym z załącznikiem do projektu Uchwały.

Podjęcie przez Radę Miasta Skarżyska-Kamiennej uchwały o przyjęciu statutu Muzeum im. Orła Białego w Skarżysku-Kamiennej pozwoli na uwidocznienie tej instytucji w wykazach i rejestrach prowadzonych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.