

**UCHWAŁA NR XII/90/2015**  
**RADY MIASTA SKARŻYSKA-KAMIENNEJ**

z dnia 16 lipca 2015 r.

**w sprawie zatwierdzenia statutu Miejskiego Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku  
Kamiennej**

Na podstawie art.18 ust.2 pkt.2 w zw. z art.40 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2013 r. poz. 594 ze zm.) oraz art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r. poz. 406 ze zm.) Rada Miasta Skarżyska-Kamiennej uchwala, co następuje:

**§ 1.** Uchwala się Statut Miejskiego Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku-Kamiennej stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

**§ 2.** Traci moc Uchwała Nr XXXVIII/58/2009 Rady Miasta Skarżyska-Kamiennej z dnia 30 czerwca 2009 r. w sprawie zatwierdzenia statutu Miejskiego Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku-Kamiennej.

**§ 3.** Wykonywanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Skarżyska-Kamiennej.

**§ 4.** Uchwała wchodzi w życie 14 dni po jej opublikowaniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

Przewodniczący Rady  
Miasta

**Leszek Golik**

Załącznik do Uchwały Nr XII/90/2015  
Rady Miasta Skarżyska-Kamiennej  
z dnia 16 lipca 2015 r.

**STATUT**  
**Miejskiego Centrum Kultury**  
**im. Leopolda Staffa**  
**w Skarżysku-Kamiennej**

---

**Rozdział 1.**  
**Postanowienia ogólne**

§ 1. Miejskie Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku-Kamiennej zwane dalej MCK jest samorządową instytucją kultury utworzoną na podstawie Uchwały Nr 19/94 Rady Miasta Skarżyska Kamiennej z dnia 12 maja 1994r.

§ 2. Organizatorem MCK jest Gmina Skarżysko-Kamienna.

§ 3. MCK działa w szczególności na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r. poz.406 ze zm.),

2. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2013 r. poz. 94 ze zm.),

3. niniejszego statutu, nadanego przez Radę Miasta Skarżyska-Kamiennej.

§ 4. 1. Siedzibą MCK jest budynek usytuowany przy ul. Słowackiego 25 w Skarżysku-Kamiennej.

2. Terenem działania MCK jest Miasto Skarżysko-Kamienna. MCK może również działać na terenie powiatu skarżyskiego, województwa świętokrzyskiego i całej Polski, a także poza jej granicami.

§ 5. MCK jest samorządową instytucją kultury, posiada osobowość prawną na podstawie wpisu do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

§ 6. Bezpośredni nadzór nad MCK sprawuje Prezydent Miasta Skarżyska-Kamiennej.

**Rozdział 2.**  
**Cele i zadania**

§ 7. MCK organizuje i prowadzi działalność kulturalną na terenie Miasta Skarżysko-Kamienna poprzez działania, których celem jest bieżące i nieprzerwane zaspokajanie potrzeb kulturalnych mieszkańców oraz osób przebywających na terenie Miasta Skarżysko-Kamienna. MCK organizuje i prowadzi działalność mającą na celu stymulowanie i koordynowanie działań na rzecz: ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego, rozwoju i promocji działań kulturotwórczych na terenie miasta, popularyzacji idei - dialogu, partnerstwa, szacunku, demokracji, tolerancji i współpracy.

§ 8. Do podstawowych zadań MCK należy:

1. rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych,

2. wychowanie przez sztukę i edukacja kulturalna,

3. prowadzenie i tworzenie warunków dla animacji amatorskiego ruchu artystycznego - sekcji, zespołów, kapel, chórów, orkiestr, formacji, stowarzyszeń, kół, klubów, i innych,

4. organizowanie imprez - projektów, spektakli, koncertów, festiwali, wystaw, prezentacji, projekcji, wykładów, ćwiczeń, odczytów, szkoleń, kursów, festynów, pikników, jarmarków, targów, kiermaszów, aukcji, balów, dyskotek, zabaw, imprez/wydarzeń - eventów: artystycznych, rozrywkowych, rekreacyjnych i innych - własnych i zleconych,

5. prowadzenie kina, a także studia lub pracowni: teatralnych, muzycznych, plastycznych, radiowych, telewizyjnych, fotograficznych, filmowych, multimedialnych, interdyscyplinarnych i innych,

6. prowadzenie działalności wystawienniczej,

7. prowadzenie izby pamięci - gromadzenie pamiątek i eksponatów.

8. prowadzenie biblioteki repertuarowej, tematycznej i innej, korzystającej ze wszystkich dostępnych nośników informacji - zależnie od potrzeb MCK,

9. prowadzenie wypożyczalni kostiumów, rekwizytów i sprzętu potrzebnego do realizacji działalności kulturalnej,

10. prowadzenie działalności wydawniczej, popularyzatorskiej, promocyjnej, edukacyjnej - w tym Uniwersytetu Trzeciego Wieku i innych,

11. prowadzenie własnej działalności marketingowej,

12. współpraca kulturalna z ośrodkami kultury i innymi podmiotami w kraju i za granicą, w tym inspirowanie i stymulowanie szeroko pojmowanego dialogu międzykulturowego.

**§ 9.** Przy realizacji swoich celów MCK może współpracować z instytucjami administracji samorządowej i państwowej, organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury, placówkami oświatowymi, mediami, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi lub grupami nieformalnymi.

### **Rozdział 3. Organizacja i zarządzanie**

**§ 10. 1.** Miejskim Centrum Kultury kieruje Dyrektor, który reprezentuje instytucję na zewnątrz i jest za nią odpowiedzialny.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Skarżyska-Kamiennej, zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. Dyrektor może być wyłoniony w drodze konkursu. O przeprowadzeniu konkursu decyduje Prezydent Miasta Skarżyska-Kamiennej, który ustala regulamin konkursu.

4. Prezydent Miasta Skarżyska-Kamiennej może powierzyć zarządzanie MCK osobie fizycznej lub prawnej, zgodnie z przepisami ustawy, o której mowa w ust. 2. Do osoby, której powierzono zarządzanie MCK stosuje się odpowiednio postanowienia dotyczące Dyrektora.

5. Prezydent Miasta Skarżyska-Kamiennej wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.

6. Dyrektor wykonuje swoje zadania przy pomocy zastępcy dyrektora i głównego księgowego, których kompetencje, odpowiedzialność za podejmowane decyzje, a także skutki działań określone są w Regulaminie Organizacyjnym Miejskiego Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku-Kamiennej.

7. W przypadku nieobecności Dyrektora, zadania związane z bieżącym zarządzaniem Centrum wykonuje zastępca dyrektora lub osoba wyznaczona przez Dyrektora.

8. Dyrektor MCK zatrudnia i zwalnia zastępcę dyrektora oraz zatrudnia i zwalnia głównego księgowego po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Skarżyska-Kamiennej.

§ 11. 1. Organizację wewnętrzną MCK oraz zakres czynności poszczególnych pracowników określa

Regulamin Organizacyjny Miejskiego Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku-Kamiennej.

2. Regulamin Organizacyjny Miejskiego Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku-Kamiennej

wprowadza w drodze zarządzenia Dyrektor, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Skarżyska-Kamiennej oraz opinii związków zawodowych i stowarzyszeń działających w MCK.

§ 12. 1. W MCK zatrudnia się pracowników do wykonywania działalności podstawowej, a także do obsługi: finansowej, administracyjnej i technicznej jednostki.

2. Pracowników zatrudnia, awansuje i zwalnia Dyrektor MCK z zastrzeżeniem § 10 ust. 8.

3. Zasady wynagradzania pracowników MCK regulują przepisy obowiązujących ustaw, rozporządzeń oraz Regulamin Wynagradzania Pracowników Miejskiego Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku-Kamiennej wprowadzony w drodze zarządzenia przez Dyrektora, po zaopiniowaniu przez Prezydenta Miasta Skarżyska-Kamiennej.

§ 13. 1. Dyrektor MCK, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Skarżyska-Kamiennej, może powołać i odwołać Społeczną Radę Programową, jako swój organ doradczy.

2. Społeczna Rada Programowa składa się z 5 członków (w tym 2 członków - przedstawicieli Prezydenta Miasta Skarżyska-Kamiennej, 3 członków - przedstawicieli środowisk twórczych), powoływanych na 4-letnią kadencję.

3. Działalność członków Rady jest nieodpłatna.

#### **Rozdział IV**

##### **Gospodarka finansowa**

§ 14. 1. MCK samodzielnie gospodaruje przekazaną i użyczoną przez Organizatora, a także nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystania.

2. Podstawą gospodarki finansowej MCK jest roczny plan finansowy, ustalany i zatwierdzany przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

§ 15. Działalność MCK finansowana jest z:

1. dotacji od Organizatora,
2. dotacji celowej,
3. funduszy celowych,
4. darowizn,
5. przychodów z odpłatnej działalności kulturalnej,
6. przychodów ze sprzedaży składników majątku ruchomego,
7. przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
8. przychodów z innych źródeł.

§ 16. Zaciągnięcie przez MCK kredytu lub pożyczki przekraczającej 10% dotacji od Organizatora wymaga pozytywnej opinii Prezydenta Miasta.

§ 17. 1. Działalność opisana w § 8 pkt 4-10 MCK może prowadzić odpłatnie

2. MCK może prowadzić, jako dodatkową, działalność inną niż opisana w § 8, w szczególności w zakresie:

- 1) realizacji imprez zleconych,
- 2) sprzedaży artykułów użytku kulturalnego, wydawnictw, dzieł twórców,

- 3) organizowania warsztatów, kursów i szkoleń,
- 4) prowadzenia działalności wydawniczej,
- 5) wypożyczania sprzętu i artykułów użytku kulturalnego,
- 6) wynajmu pomieszczeń,
- 7) prowadzenia usług reklamowych, kserograficznych itp.

3. Przychody uzyskane z działalności wymienionej w ust.1 przeznacza się na koszty działalności bieżącej i zobowiązania.

**§ 18. 1.** Do składania oświadczeń woli w imieniu MCK w zakresie jego praw i obowiązków, spraw finansowych, majątkowych i innych zobowiązań uprawniony jest jednoosobowo Dyrektor lub osoba przez niego upoważniona, z zastrzeżeniem ust. 5..

2. Dyrektor może udzielić pełnomocnictw do dokonywania czynności prawnych w imieniu MCK zastępcy dyrektora.

3. Pełnomocnik jest uprawniony do dokonywania czynności prawnych w ramach udzielonych mu przez Dyrektora umocowań.

4. Ustanowienie i odwołanie pełnomocników podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora. Nie dotyczy to pełnomocników procesowych.

5. Czynności Dyrektora lub pełnomocników, powodujące powstanie zobowiązań finansowych lub majątkowych dla MCK, dla swojej ważności wymagają kontrasygnaty głównego księgowego lub osoby przez niego upoważnionej na piśmie.

## **Rozdział V**

### **Postanowienia końcowe**

**§ 19.** Wszelkie zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.

**§ 20.** MCK używa pieczęci podłużnej o treści: "Miejskie Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku-Kamiennej ul. Słowackiego 25, 26-110 Skarżysko-Kamienna. Na pieczęci znajdują się również numery Centrum: fax, telefon, adres mail, Regon, NIP."

## **Uzasadnienie**

Konieczność dokonania zmian w statucie Miejskiego Centrum Kultury im. Leopolda Staffa w Skarżysku-Kamiennej wynika ze zmian regulacji prawnych zaistniałych od momentu jego zatwierdzenia, oraz konieczności dostosowania - rozszerzenia możliwości działania instytucji kultury do rosnącego zapotrzebowania jej odbiorców - mieszkańców miasta.